

# PROPOZYCJE ZABAW I ZAJĘĆ

dla dzieci z gr. III w terminie 29.03-02.04.2021

**Wychowawca:** Joanna Gałkowska

**Grupa wiekowa:** 4 – latki

**Temat przewodni:** WIELKANOC

**Temat dnia (29.03.2021):** Kolorowe jajka.

## I. Ćwiczenia poranne:

### 1. Zabawa ruchowa “Pokaż pisankę”

- Dzieci biegają po pokoju, na hasło “Pokaż pisankę” zatrzymują się i pokazują piłeczkę, która dla nas jest pisanką
- “Wysoko – nisko”. Dzieci na hasło “wysoko” wyciągają ręce z piłeczkami wysoko w górę, a na hasło “nisko” uderzają piłeczką o podłogę.
- Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym na podłodze i toczą piłeczkę dookoła siebie, raz w jedną, raz w drugą stronę.
- “Przeskocz piłeczkę”. Piłeczka leży na podłodze, dzieci przeskakują przez nią obunóż.

## II. Zajęcia główne:

### 1. Proszę przeczytać dziecku wiersz Agaty Widzowskiej „Wielkanoc”.

<i>- Kurko, proszę, znieś jajeczka, śnieżnobiałe lub brązowe, ja z nich zrobię na Wielkanoc Cud-pisanki kolorowe.</i>	<i>Przy śniadaniu wielkanocnym podzielimy się święconką i buziaka dam mamusi, zajączkowi i kurczątkom.</i>
<i>Do koszyczka je powkładam, Z chlebkiem, babką lukrowaną, Potem pójdę je poświęcić Z bratem, siostrą, tatą, mamą.</i>	<i>„Śmigus-dyngus!” – ktoś zawoła, tatę wodą popryskamy, mama będzie zmokłą kurką bo to poniedziałek lany!</i>

- Rozmowa na temat wiersza:

- Z czego robi się pisanki?
- Co wkładamy do koszyczka wielkanocnego?
- Co robimy w lany poniedziałek?

✓ **Karta pracy, cz.2, s. 20.** Dokończcie rysować pisankę, łącząc kropki. Pokolorujcie rysunek.

## 2. Rozmowa na temat stołu wielkanocnego.



✓ Zachęcam do posłuchania piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

III. Zajęcia popołudniowe:

Zabawy na świeżym powietrzu.

**Temat dnia (30.03.2021):** Awantura o jajka.

I. Zabawy ruchowe:

- **Kura i kurczak** - zabawa orientacyjno - porządkowa - podskoki w rytmie (np. uderzenie łyżką o stół, klokiem o podłogę). Na hasło "**kura**" dziecko siada na pięty, prostuje plecy i macha zgiętymi w łokciach rękami jak skrzydełkami; na hasło "**kurczak**" dziecko kuca, kuląc się jak najmocniej i piszczy: pi, pi, pi.

- **Ziarenka** - ćwiczenia tułowia - siad na piętach, splatanie rąk z tyłu. Kilkakrotne pochylanie się do przodu dotykając czołem podłogi i wyprost - naśladowanie dziobania ziarenek.

- **Omiń jaja** - zabawa na czworakach - rozkładamy na dywanie "jajka" (np. klocki, piłki, samochody). Dziecko porusza się na czworakach tak, by nie dotknąć żadnego "jajka".

- **Do koszyka** - ćwiczenie na płaskostopie - dziecko siedzi na dywanie z bosymi stopami i za pomocą stóp wrzucają "jajka - skarpetki" do koszyka.

- **Podaj pisankę** - zabawa ze skrętem tułowia - dziecko siedzi z przodu, rodzic za nim. Dziecko podaje do tyłu "jajko" oburącz wykonując skręt tułowia, a odbiera "jajko" od rodzica z drugiej strony ponownie wykonując skręt tułowia. Ćwiczenie powtórzyć kilka razy.

## II. Zajęcia główne:

### 1. Inscenizowanie utworu Teresy Fiutowskiej „Awantura o jajka”.

**Gospoia:** Kukurko, czy pamiętasz,

że zbliżają się święta?

Jajka będą potrzebne na pisanki.

**Kukurka:** Będą na nich malowanki?

**Gospoia:** Będą piękne, kolorowe!

**Narrator:** Kurka łapie się za głowę...

**Kukurka:** Pewnie dużo trzeba jaj?!

Ajajaj! Ajajaj! Ajajaj!

**Gospoia:** Dużo, dużo. Całą kopę.

**Kukurka:** Ależ będę mieć robotę!

**Gospoia:** Oj! Kukurko! Toć w kurniku

Kurek innych mam bez liku:

Pstrokatka, Czubatka, Czupurka...

**Kukurka:** To dopiero trzecia kurka...

**Gospoia:** Ty jesteś czwarta.

**Kukurka:** Lecz najwięcej warta!

Moje jajka są wspaniałe,

Żółtka żółte, a skorupki białe.

**Narrator:** Przechwałki Kukurki

usłyszały inne kurki.

**Pstrokatka:** Jak Kukurka się przechwala.

Moje jajka... tralala, tralala...

Żółtka moich jaj są żółte,

A jajka – o, takie duże...

**Kukurka:** Twoje jajka, Pstrokatko,

To zwykłe jaja kurze!

**Czubatka:** Po co ta gadka?

**Narrator:** Mówi do kurek Czubatka.

**Czubatka:** Żółtka żółte, jaja duże,  
Ja wam zaraz tu powtórzę,  
Co mówiła dziś Agatka:  
- Ładne jajka ma Czubatka!

**Pstrokatka:** Moje chwali gospodyni...

**Czubatka:** Przez grzeczność to tylko czyni.

**Narrator:** Gosposię już boli głowa,  
Lecz rozmówek to połowa,  
Bo nadchodzi kurka czwarta...

**Czupurka:** Każda z was jest mało warta,  
Bo przechwała swoje jajka.

**Narrator:** Doskoczyły do niej kurki.

**Kurka:** }  
**Pstrokatka:** } Ale kura z tej Czupurki!  
**Czubatka:** }

**Gospościa:** Cicho, cicho, cicho, kury...  
Dosyć mam tej awantury.

**Narrator:** Gospościa powoli wychodzi...

**Gospościa:** Nikt was dzisiaj nie pogodzi. Lubicie kłótnie kurze potyczki.  
Po jajka na święta pójdę do indyczki.

✓ **Rozmowa na temat inscenizacji:**

- Jakie święta się zbliżały?
- O czym rozmawiała Gospościa z kurką Kukurką?
- Kto usłyszał przechwałki Kukurki?
- Czym zakończyła się kłótnia kur?

✓ **Karta pracy, cz.2, s.21.**

- Popatrzcie na zdjęcia pisanek. W której grupie jest ich najwięcej? O ile więcej?
- Policzcie pisanki w każdej grupie.

**2. Karta pracy skserowana s. 31.**

- Obejrzyjcie rysunki pisanek. Ozdóbcie tak samo rysunki jajek i pokolorujcie je.

**III. Zajęcia popołudniowe:**

Zabawy na świeżym powietrzu ☺

**Temat dnia (31.03.2021):** Liczymy kurczątką.

**I. 1. Poranna rozgrzewka „Wygibasy z naszej klasy”**

[https://www.youtube.com/watch?v=FZ3pj\\_ZkldQ](https://www.youtube.com/watch?v=FZ3pj_ZkldQ)

**2.Sianie owsa dla baranka wielkanocnego.**

Dziecko wsypuje ziemię do pojemnika (np. po jogurcie), posypuje ziarnami owsa i obficie podlewa wodą. Zostawia w nasłonecznionym miejscu, obserwuje przez kilka dni i w miarę potrzeb podlewa owies wodą.

**II. Zajęcia główne:**

**Pomoce do przygotowania przez rodzica w domu:** obrazek kurczątką, sylwety kurczaczek (3 małe i 2 duże), żółte kartki.

**1. Oglądanie obrazka kurczątką.**

Dziecko ogląda obrazki, a rodzic zadaje następujące pytania:

- Jak wygląda kurczątką?
- Czym, poza wielkością, kurczątką różni się od kury?

✓ **Zabawa ruchowa – Kura i kurczątką.**

Rodzic odgrywa rolę kury, dziecko to kurczaczek. Kura chodzi po sali, mówiąc: Ko, ko, ko... a dziecko porusza się wokół niej w dowolnych kierunkach, mówiąc: Pi, pi, pi... Kiedy kura przestanie mówić i przykucnie, kurczaczek biegnie do niej i przytula do siebie. Przez chwilę są w ciszy.

✓ **Zabawa – Mówimy szeptem.**

Rodzic podaje wypowiedzenia, a dziecko powtarza je szeptem.

Pisanki to malowane jajka.

Kurczątką wykluwają się z jajek.

Króliczek wielkanocny jest zrobiony z czekolady.

W koszyczku wielkanocnym znajduje się święconka.

Rodzic wyjaśnia znaczenie poszczególnych wypowiedzeń.

✓ **Kurczątką, kurczątką – ćwiczenia w liczeniu.**

Dziecko wycina obrazki dużych i małych kurczatek. Rodzic prosi dziecko:

Pokaż na jednej ręce tyle palców, ile masz małych kurczatek. Potem pokaż na drugiej ręce tyle palców, ile masz dużych kurczatek.

Rodzic prosi dziecko, żeby położyło teraz przed sobą jednego dużego kurczaczka i dwa małe.

Pyta: Jeden i dwa to ile razem?

Położ obok siebie trzy małe i dwa duże kurczaczki. Rodzic pyta:

- O ile więcej jest małych kurczaczek?

– *O ile mniej jest dużych kurczaczków?*

Położ obok siebie wszystkie małe i wszystkie duże kurczaczki. Rodzic pyta: Ile jest razem wszystkich kurczaczków?

### **2. Kurczątka – składanka techniką origami.**

Dziecko z pomocą rodzica wycina z żółtego papieru narysowane trzy żółte koła różnej wielkości (3 cm, 5 cm, 7 cm). Przykleja na kartce największe koło (tułów), nad nim – stykające się z nim najmniejsze koło (głowa). Zagina na pół średnie koło (skrzydło) i przykleja w połowie największego koła. Na koniec dorysowuje nóżki, dzióbek i oczko. Może dorysować także trawkę i ziarenka.

## **III. Zajęcia popołudniowe:**

### **1. Zabawa „Poznajemy budowę jajka”.**

Rodzic rozbija jajko, a dziecko ogląda jego zawartość, nazywa poszczególne części jajka. Rodzic zwraca uwagę na zarodek i wyjaśnia dzieciom, że kurczątko wykluwają się z jajek, w których są zarodki. Proszę ugotować jajko na twardo i pokazać dziecku, różnicę między jajkiem surowym a ugotowanym na twardo, wprawiając je w ruch obrotowy. (to, które kręci się szybciej jest surowe; dziecko sprawdza, rozbijając je – można zrobić z niego jajecznicę).

**2. Karta pracy skserowana s. 29.** Połączcie liniami rysunki pisanek od najmniejszego do największego. Pokolorujcie największą pisanekę.

**Temat dnia (01.04.2021):** Koszyczek wielkanocny.

## **I. 1. Wielkanocna gimnastyka:**

- ✓ <https://wordwall.net/pl/resource/1346428/wielkanocna-gimnastyka>
- ✓ „Przedświąteczne porządki” – dzieci naśladują odkurzanie, trzepanie dywanów, mycie okien, wycieranie kurzu z mebli znajdujących się na różnej wysokości.
- ✓ „Po schodach” – dzieci naśladują zbieganie po schodach. Biegają w miejscu, z wysokim unoszeniem kolan. Potem wchodzą po schodach – maszerują w miejscu, z wysokim unoszeniem kolan i z przechylaniem się na boki.
- ✓ „Zajączki wielkanocne” – dzieci naśladują sposób poruszania się zajączków – całe dłonie mają oparte na podłodze, kolana złączone, podciągają nogi do rąk. Co pewien czas zatrzymują się, stają słupka – wykonują przysiad, palce wskazujące trzymają przy uszach, rozglądają się na boki. Potem zmieniają kierunek poruszania się.

## **II. Zajęcia główne:**

### **1. Zabawy przy piosence „Wielkanocny koszyczek”.**

- ✓ Słuchanie piosenki „Wielkanocny koszyczek”:

<https://www.mac.pl/piosenki/piosenki-odkrywam-siebie#osaplus>

- Rozmowa na temat piosenki:
  - Czy podobała się wam piosenka?
  - Co robił baranek? Z czego był baranek?
  - Do czego przytulił się baranek?
  - Co mu się śni?
- Nauka refrenu fragmentami, metodą ze słuchu.
- Zabawa przy piosence.
 

Podczas zwrotek dzieci naśladowują ruchy baranka. Podczas refrenu stoją, kołyszą się i śpiewają refren.

✓ **Zabawa ruchowa z elementem czworakowania – „Baranki”**

Dzieci – baranki spacerują na czworakach. Kiedy usłyszą dźwięk uderzenia łyżką o garnek, przewracają się na plecy, machają w górze rękami i nogami. Kiedy nastanie cisza, spacerują dalej.

**2. Słuchanie wiersza Doroty Gellner „Pisanki”.**

Patrzcie, ile na stole pisanek!

Każda ma oczy malowane, naklejane.

Każda ma uśmiech kolorowy

i leży na stole grzecznie,

żeby się nie potłuc

przypadkiem w dzień świąteczny.

Ale pamiętajcie

! Pisanki nie są do jedzenia.

Z pisanek się wykluwają

ŚWIĄTECZNE ŻYCZENIA.

✓ **Rozmowa na temat wiersza:**

- Co znajduje się na stole?
- Jak wyglądają pisanki?
- Co wykluje się z pisanek?

✓ **Wykonanie polecenia w karcie pracy kserowanej, s.32.**

- Dokończcie kolorować rysunek. Powiedzcie, gdzie znajdują się: kurczątko, zajaczek, baranek, pisanki.
- Pokolorujcie pisanki w koszykach – każdą w innym kolorze. Ozdóbcie koszyki według własnego pomysłu.

**III. Zajęcia popołudniowe:**

- **Masażyk "Jajeczko" M. Wygnańska**

Możesz go zrobić z rodzicem, rodzeństwem, Możesz leżeć na brzuchu lub siedzieć w siadzie skrzyżnym. Pamiętaj później o zamianie miejsc!

W spodeczku jest jajeczko /malujemy owal na całych plecach/

Postukam w nie łyżeczką /stukamy delikatnie piąstką po plecach/

oskubię skorupkę /podskubujemy boczki/

podmucham paluszki /dmuchamy na palce/

podmucham jajeczko /dmuchamy na plecy delikatnie masując/

nabiorę łyżeczką /ruch zagarniania i chwytania dłonią/

żółteczko, białeczko /zagarniamy raz lewą ręką, raz prawą/

mniem - pyszne jajeczko! /rozmasowujemy kółko na plecach/

- **Zabawa rytmiczno – ruchowa „Pisanki”.**

Dzieci poruszają się po pokoju odpowiednio do dźwięków wydawanych łyżką o szklanekę. Podczas przerwy w grze zatrzymują się, klaszczą rytmicznie i mówią tekst za rodzicem:

*Pi-san-ki, pi-san-ki,*

*Jaj-ka ko-lo-ro-we:*

*Bia-łe, nie-bie-skie,*

*Żół-te i ró-żo-we.*

**Temat dnia (02.04.2021): Wielkanocna niespodzianka.**

## **I. Zabawy ruchowe:**

- **Wielkanocna niespodzianka – ilustracja ruchowa wiersza P. Siewiera – Kozłowskiej pt. „Czy to jajko czy nie jajko?” (w tle słychać muzykę relaksacyjną).**

W gniazdku jajko raz leżało (dzieci leżą na dywanie, zwijają się w kulkę), które dziwnie popękało.

Wyszła z jaja głowa mała (dzieci wychylają głowę, obracają ją na boki), małym oczkiem zamruwała (mrużąc oczami).

Na niej dziobek też malutki (usta zwijają w dziubek), co rozjaśni wszystkie smutki.

A na końcu małe nóżki (dzieci rozprostowują nogi), każda nóżka ma pazurki (poruszają palcami stóp).

Jeszcze tylko ogon mały (pokazywanie rękami ogona).

Oto kurczak doskonały (dzieci wstają i prezentują wygląd kurczaka wskazując na siebie).

- **Jajko i kurczak – zabawa ruchowa.**

Dzieci poruszają się swobodnie po dywanie. Na pauzę w muzyce reagują na polecenie nauczyciela przyjmując określoną postawę ciała np.; jajko – kładą się na podłodze, zwijają ciało w kulkę i



turlają się z boku na bok; kurczak – układają ramiona w skrzydełka i poruszają się po dywanie drobnymi kroczkami.

## **II. Zajęcia główne:**

### **1. Historyjka obrazkowa „Wielkanocna niespodzianka”.**

#### **✓ Wielkanocne zagadki.**

Rodziec zadaje dziecku następujące zagadki:

Jeden taki dzień w całym roku mamy,  
że gdy nas obleją, to się nie gniewamy. (Śmigus Dyngus)

Ukrywa w Wielkanoc słodkości różne, więc każde dziecko na niego czeka.  
Zobaczyć go jednak - wysiłki to próżne, bo on susami – kic! Kic! Ucieka. (zajaczek)

O cukrowym tym zwierzątku każdy z nas pamięta,  
I wkłada go do koszyczka w wielkanocne święta. (baranek cukrowy)

Mały, żółty ptaszek z jajka się wykluwa,  
zamiast piór ma puszek, więc jeszcze nie fruwa. (kurczaczek)

Wielkanocna zupa, w niej kielbaska pływa.  
Jest tam też jajeczko, żółte jak słoneczko. (żurek)

Zrobione z wydmuszek, pięknie malowane –  
W szlaczki kolorowe albo nakrapiane. (pisanki)

#### **✓ Historyjka obrazkowa „Wielkanocna niespodzianka”.**

- Oglądanie pierwszego obrazka historyjki.
  - Co robi rodzina?
  - Co znajduje się na stole?
  - To śniadanie świąteczne. Z okazji jakiego święta zostało ono przygotowane?
  - Klaszcząc, podzielcie rytmicznie słowa: pisanka, bazie, koszyczek, baranek, owies, baba, palma.
- Oglądanie drugiego obrazka historyjki.
  - W jakim nastroju jest rodzina?
  - Pokażcie, jakie mają miny?
  - Czy na stole się coś zmieniło?
  - Czy ktoś zauważył, że pękają pisanki?
- Oglądanie trzeciego obrazka historyjki.

- Co robi mama? Co robi tata?
- Co robią dzieci?
- Jak wyglądają kurczątka? Ile ich jest?
- Czy naprawdę w rzeczywistości tak wyglądają kurczątka?
- Pokażcie, jak poruszają się kurczątka.
- Teraz pokażcie jak poruszają się baranki.
- Czy na świątecznym, wielkanocnym stole może pojawić się zajaczek? W jakiej postaci?
  - Oglądanie czwartego obrazka historyjki.
- Jak zakończyła się ta historia?
  - Próba opowiedzenia całej historyjki. Proszę, aby zwracać uwagę dziecku na wypowiedanie się pełny zdaniem.



✓ **Rysowanie na kartce pięciu kolorowych kurczątek.**

- **Zabawa ruchowa „Kraszanki”.**

Do zabawy będzie potrzebna wasza ulubiona muzyka, a także 4 koła wycięte z papieru, w kolorze: niebieskim, żółtym, czerwonym i zielonym. Jeżeli Państwo nie macie kolorowego papieru, można poprosić dziecko, aby w wolnej chwili pokolorowało koło, na podane kolory. Zanim rozpoczniecie zabawę, ustalcie z dziećmi, co będą oznaczały kolejne kolory kół:

- niebieskie – podskoki w miejscu,
- żółte-robienie pajacyków,
- czerwone – kiwanie się na boki,
- zielone – kręcenie się wokół własnej osi.

Podczas muzyki, dzieci swobodnie poruszają się po pokoju. Na przerwę w muzyce, rodzic podnosi do góry jedno z wcześniej wykonanych kół, a zadaniem dzieci jest wykonanie tego zadania, które odpowiada danemu kolorowi.

## 2. Omówienie dzieciom znaczenia symboli wielkanocnych.

- biała serwetka-by przypominała o poranku Zmartwychwstania o wschodzie słońca
- coś zielonego(Żyto Lub borówki)-bo to przecież wiosna, cała przyroda budzi się do życia po zimie, wszędzie kiełkuje nowe życie
- jajka-w Wielkanoc chrześcijanie czczą Chrystusa żyjącego, tego dnia ofiarujemy sobie wzajemnie jajka – symbol życia
- chleb-bo to najważniejsze pożywienie człowieka
- baranek wielkanocny-ponieważ Pana Jezusa nazywamy Barankiem Bożym
- odrobina soli-bo Jezus nakazał nam być solą ziemi , to znaczy nadawać smak życiu: taką solą może być nasza radość, praca, trud, miłość....
- babka wielkanocna, wędlina-by prosić Boga o to ,żeby nigdy nie zabrakło nam pożywienia, a najlepiej, żeby zawsze było coś smacznego !
- palma-by uchroniła nas od nieszczęść i chorób

### Podsumowując:

Baranek – zwycięstwo, niewinność, wolność,

Jajka – nowe życie,

Borówki – wiosna, zieleń radość, nadzieja,

Szynki, wędliny – dobrobyt

## III. Zajęcia popołudniowe

- **Karta pracy, cz. 2, s.22.**

- Rysujcie po śladzie, bez odrywania kredki od kartki. Pokolorujcie rysunek.

- Rysujcie po śladach rysunków jajek, mówiąc tekst z rodzicem.

- **Zabawa ruchowa – Kura i kurczęta.**

Rodzic odgrywa rolę kury, dziecko to kurczaczek. Kura chodzi po sali, mówiąc: Ko, ko, ko... a dziecko porusza się wokół niej w dowolnych kierunkach, mówiąc: Pi, pi, pi... Kiedy kura przestanie mówić i przykucnie, kurczaczek biegnie do niej i przytula do siebie. Przez chwilę są w ciszy.